

In previsione dell'apertura a Nonantola di un luogo per la memoria deputato a rappresentare la storia dell'accoglienza e del soccorso prestato ai ragazzi ebrei ospitati a Villa Emma tra il 1942 e il 1943, la Fondazione Villa Emma sta elaborando un catalogo di attività didattico-formative per le scuole.

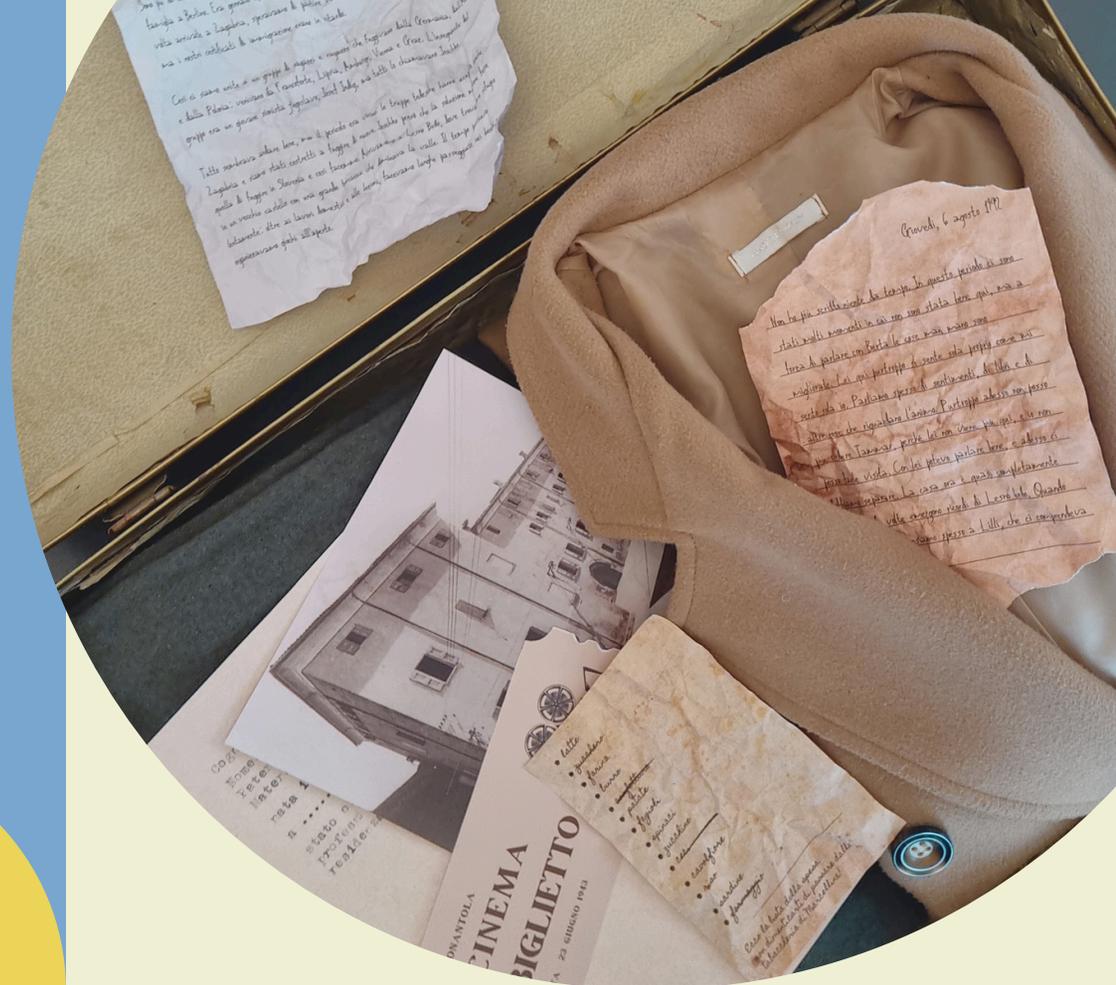
A questi aspetti si intende dedicare una giornata di formazione, in modo da far conoscere un luogo che presto arricchirà l'offerta regionale di visite di istruzione, condividere le metodologie didattiche che saranno applicate e presentare i laboratori in via di sviluppo.

**Iscrizioni
entro il
21/11/2024**

Contatti

segreteria@fondazionevillaemma.org
www.fondazionevillaemma.org
www.davantiavillaemma.org

**Le sessioni in presenza si terranno
presso il Liceo scientifico A. Tassoni,
Viale Reiter 66, Modena**



Con le scuole Davanti a Villa Emma

Giornata di formazione, 28/11/2024

Programma

Mattina, online e in presenza ore 10.00-13.00

Saluti istituzionali

Fausto Ciuffi

Davanti a Villa Emma. Un luogo per la memoria, la storia e il presente

Eva Pigliapoco e Ivan Sciapeconi

Con la scuola primaria davanti a Villa Emma

Emma Nanetti

Con la scuola secondaria davanti a Villa Emma

Maria Laura Marescalchi

Laboratori per una didattica orientativa

Pomeriggio, in presenza ore 14.30-16.00

WORKSHOP SCUOLA PRIMARIA

Ivan Sciapeconi

Il filo della fiducia

Si può raccontare una storia importante come quella di Villa Emma con un filo di lana, carta, forbici e occhi bendati? In questo laboratorio i partecipanti sperimenteranno proposte adatte a bambine e bambini tra i 7 e i 9 anni.

Eva Pigliapoco

Esercizi di stile su Villa Emma

La storia di Villa Emma è una storia di salvati e di salvatori. Sguardi diversi che possono essere raccontati a partire da diversi punti di vista, utilizzando veri e propri esercizi di stile, magari... imitando Queneau. La proposta è adatta a bambini dai 9 anni in su.

WORKSHOP SCUOLA SECONDARIA

Emma Nanetti

Materiali della memoria

La carta dei libri, la stoffa dei cappotti, la cellulosa delle fotografie, il cuoio delle scarpe consumate, l'oro di un vecchio anello troppo grande per portarlo al dito. Quanti e quali sono i materiali che ci accompagnano nella vita di tutti i giorni - e che porteremmo con noi in un viaggio di cui non conosciamo la destinazione finale?

Maria Laura Marescalchi e Francesca Prandini

Il filo della storia

La vicenda dei 73 ragazzi ebrei accolti a Villa Emma tra il 1942 e il 1943 dalla comunità di Nonantola si snoda sullo sfondo degli avvenimenti che segnarono il panorama italiano ed europeo nel corso del secondo conflitto mondiale. Quali sono, invece, gli eventi più significativi che hanno accompagnato le nostre vite?

Sara Ferrari e Greta Bernardi

Una valigia da Villa Emma

Gioco urbano in cinque tappe attraverso i luoghi che hanno visto l'incontro tra i nonantolani e i giovani profughi ebrei accolti a Nonantola nel 1942-43, sulla scorta del diario di una delle ragazze berlinesi, Sonja Borus. L'attività richiede l'uso di uno smartphone.

**Per iscriversi al seminario è necessario
compilare il modulo al seguente link:
<https://forms.gle/ZiyAXadmF6rrihpT9>**